

wach und munter! Christoph Bochdansky (A). Puppets in Film, Kurz- und Experimentalfilme im Filmcasino. 8.11. Unaussprechlich QKWZVA, Gyula Molnar. 10.11. No time to lose, Hamster Damm (D). 12.11. Die Macht des Raunzens, Original Wiener Praterkasperl (A). 13.11. Monsieur Grant, Amoros & Augustin (F). 14.11. Werk-Stücke, Karin Schäfer (A). 16.11. Jedweder Küchenchor geht ins Kino und schaut sich einen Film an. Alexander Kukelka. Musik. 25.11. Schrödinger's Box, Reckless Sleepers (GB). Performance. 2.12. Chat Gap, Dans.Kias (A) Tanz. 14.12. Cash, Haga Susa. Kindertheater.

2000 9.1. Was ist los mit Daniela Dunioz?, von Suzanne van Lohuizen, Theater Foxfire. 21.1. (nach der Vorstellung) Tangoclubbing. 24.1. Internationales szenenbühne, TanzFestival für Kinder und Jugendliche. Austro-Tanz 1 (Many Boxes, Die Reise der schwarzen Tränen, Spiele im Raum), Austr-Tanz 2 (Ein Augenblick, Verwandlungen, 99 Bücher + 1 Fernseher), ich und du, Wiener Blut, Drei in einem. 10.2. Sitcom. Sie wünschen, wir spielen. Von Erik Jan Rippmann, Aktionstheater Ensemble. 22.2. Itzá, Tanz Company Gervasi. 28.2. Short Cuts 17. Laroque Dance Company: Faktor X. Andrea Müller: Mit der Klarheit nimmt die Kälte zu. Heide Kinzelhofer: Solo mit Cello, Heaven is a motel. Zeljko Jancic: Putnik. Helga Gußner: Space with me inside. 3.3. Die schwebende Zeit, Kabinett ad Co, Loulou Omer. 7.3. Building, Superamas, Philippe Riéra. 10.3. Yuragi, Akemi Takeya. 15.3. S.L.A.V.E., Chris Haring, Klaus Obermaier. Modul 1 - work in process, OYA-Produktion Anita Kaya, Maja Slattery. 22.3. hüpfen zentral, tanzverein erdberg. Bold, Kronheim, Panayi. Vase, Oleg Soulimenko. 27.4. Hamlet nach William Shakespeare, Theater im Bahnhof, Graz. 3.5. Der Mann, der noch keiner Frau Blöße entdeckte, Schauspiel in vier Tagen von Moritz Rinke. prinz regent theater, Bochum. 11.5. Antigone von und nach Sophokles. Theater des Lachens, Berlin, Theater unterm Dach. 18.5. Von dem Tode des Hühnchens. Das theatralische Quartett spiel Grimm. Theaterverein Proscenion. Puppen- und Objekttheater. 27.5. MultiKids Wien, Multikulturelles Kinderfestival für Kinder ab 6 Jahren. 5.6. Hawking's Dream or the Grand Unified

Quantum Theory of Human Gravity. A Satirical Comedy by Erwin Riess. A Mammoth Production in englischer Sprache. 14.6. Regiewettbewerb nach einer Idee von Luc Bondy. Wiener Festwochen 2000. Zement von Wolfgang Schmid und Martin Wall, Regie Tina Lanik. Blaubart - Hoffnung der Frauen von Dea Loher, Regie Katja Gaub. Ein Grabmal für Boris Dawidowitsch nach Danilo Kis, Regie Branko Simic. 19.6. Kinderklang, 9. Wiener Kindermusikfest. 27.6. Viecher, Tanztheaterstück von Georg Blaschke. klagenfurter ensemble & Compagnia Atti Impuri. 3.7. Easy Pieces Project, TanzstudentInnen des Bruckner-Konservatorium, Linz, unter Esther Linley. 1.9. Mapa Karavan 2000, Moving Academy for Performing Arts, Amsterdam, Performance der Akademie der Künste Berlin, Z-2000 Positionen Junger Kunst und Kultur Berlin, Großes Theater Groningen und Stadsschouwburg Utrecht. 16.9. Larry, Verein Larry Fan Club, Zeitgenössische Oper von Branko Dobric. Salon de première du bâtiment, drinnen&draußen. 25.9. Der automatische Teufel, Ein kammermusikalisches Dilemma, Verein Motor, Zeitgenössische Oper von Daniel Pabst, Jury Everhartz, Kristine Tornquist. 3.10. imagetanz 2000, gleichzeitig Fotoausstellung von Andrea Salzmann & Sophie Dvorak. Sorry, artificial horizon. 6.10. Soloworks, Tom Plischke. 9.10. Short Cuts 18. 12.10. Mit der Klarheit nimmt die Kälte zu, Tanztheater zum Werk Thomas Bernhards, cy.ancal. 14.10. Strange Connection, Oleg Soulimenko & Gäste. 17.10. Modul 1+1, OYA-Produktion, Anita Kaya & Maja Slattery. Heaven is a motel, Heide Kinzelhofer & Almut Kraker. 20.10. Als ob, .Breuss. Bochdansky. 26.10. Gäste, Tragödie von Oliver Bukowski. Theater.Punkt. 15.11. Glücksanzug. Künstliche Intelligenz nach Oswald Wiener. 1.12. In.Tent/Frame 1, Tanz. Dans.Kias, Saskia Hölbing. 14.12. Vaternord. Zeitgenössische Oper nach Arnolt Bronnen. Musikwerkstatt Wien.

2001 8.1. Wer die Krone kriegt nach William Shakespeare, TheaterUnser, Linz. 16.1. Antigone nach Sophokles, Theater des Lachens, Berlin. 23.1. Ingeborg Bachmann: Das Lächeln der Sphinx - Memory und andere Spiele. i-camp NT München und dietheater Wien, Jovita Dermota. Performance. 26.1. Internationales szenische bunte wädhne TanzFestival für Kinder